



# Veyras et moi, émois

Davantage qu'un livre qu'on range...  
des activités à vivre et une plateforme pour voyager

## ÉDITORIAL

---

### 2020: une année de célébrations participatives, créatives et durables

En 2020, nous vivons notre dernière année d'existence communale. Dès le 1<sup>er</sup> janvier 2021, Veyras sera l'un des villages de la nouvelle commune de Noble-Contrée, aux côtés de Miège et Venthône. Trois entités qui, dans l'union de leurs destins, continueront de porter fièrement leur étendard identitaire propre: Miège la Vigneronne, Venthône la Médiévale et Veyras la Culturelle.



Dans ce contexte, nous avons souhaité donner à cette année de transition une couleur particulière. Différentes idées ont été abordées au sein de la commission en charge de cette réflexion, et très vite une évidence: nous n'éditerons pas un pavé historique qui prendra la poussière dans votre bibliothèque. Cette année 2020 sera vivante, festive, créative et durable. Notre identité veyrassoise en ressortira renforcée et nos atouts culturels valorisés.

Nous avons donc mandaté la FDDM (Fondation pour le développement durable des régions de montagne) et avons concocté avec celle-ci un alléchant programme sous le leitmotiv « Veyras et moi, émois », que vous pourrez découvrir dans les pages suivantes.

Mes collègues du Conseil communal et moi-même, nous nous réjouissons de vivre cette aventure avec vous et vous souhaitons à toutes et à tous, Veyrassoises et Veyrassois, une splendide année 2020 !

*Stéphane Ganzer, président*

## PROGRAMME 2020

---

### Veyras et moi, émois : ateliers et convivialité

Janvier à août / Recherches historiques

#### SUR LES TRACES DES ARTISTES, ET CELLES DES VEYRASOIS

Elle, c'est **Muriel Borgeat-Theler**. Ses grands-parents et sa mère habitaient Veyras. Historienne, collaboratrice de la FDDM, elle va se pencher sur l'histoire de la commune **dès le Moyen Âge, avec un accent particulier sur le XX<sup>e</sup> siècle**. C'est en effet à cette époque que différents artistes ont choisi de s'installer à Veyras pour créer : Rainer Maria Rilke, Charles-Clos Olsommer, Gérard de Palézieux et le couple Corinna Bille et Maurice Chappaz, pour les plus reconnus, mais aussi René Lorenz et d'autres encore.



Muriel Borgeat-Theler effectuera donc des recherches historiques en lien avec la vie des artistes. Mais elle s'intéressera surtout au village de Veyras et à ses habitants. Elle décrira les expériences marquantes et les anecdotes pittoresques qui ont jalonné cette période.

**En 2020, vous aurez probablement l'occasion de la rencontrer !**

*Historienne, Muriel Borgeat-Theler va se pencher sur l'histoire de Veyras. Celle de ses archives, mais aussi celle de ses habitants.*

#### Les écoles aussi / Des travaux à découvrir le 19 juin

Les générations de demain seront, elles aussi, associées à l'aventure. Dans cette démarche, les enseignants pourront s'approprier le projet avec leur classe et se poser des questions telles que : Qu'est-ce que l'identité ? Qu'est-ce qui différencie Veyras des villages voisins ? Et si, en tant qu'artiste, tu t'étais installé à Veyras, comme Olsommer ou Bille, quelle œuvre aurais-tu eu envie de créer ?

Le résultat de ces démarches pédagogiques sera exposé lors de la fête de fin des écoles, le 19 juin 2020.

**26 mars / Soirée participative**

**TROIS ATELIERS POUR RÉCOLTER SOUVENIRS, ANECDOTES, PHOTOS, OBJETS, ETC.**

Le premier moment fort de cette année 2020 sera sans nul doute le 26 mars. Réservez déjà la date !

Ce soir-là, toute la population de Veyras sera invitée à partager ses souvenirs, ses archives, ses anecdotes et tout ce qui pourra contribuer à enrichir la mémoire locale de Veyras.

Bien que tous les détails de cette soirée ne soient pas encore précisément arrêtés, trois ateliers thématiques seront proposés :

**> Les artistes de Veyras**

Cet atelier permettra aux habitants de se pencher sur les relations qu'ils ont entretenues avec les artistes (Rilke, Olsommer, Bille, Chappaz, Palézieux et Lorenz). Chacun pourra raconter ses anecdotes personnelles. Un Veyrassois bien connu se souvient par exemple avoir été grondé, enfant, par Gérard de Palézieux, à qui il volait des figues (le figuier existe encore). « Que t'ont-elles fait, ces figues, pour que tu les traites ainsi ? », lui avait-il dit.

**> Veyras et ses sociétés locales**

A travers l'histoire des sociétés locales, c'est celle d'une population, de ses émois et de ses choix que l'on découvre. Les « archivistes » de ces associations, mais aussi toutes celles et tous ceux qui ont intégré les rangs de l'une ou l'autre de ces sociétés, sont invités à venir partager leurs souvenirs et leurs archives.

**> Qui sont les Veyrassois d'aujourd'hui ?**

L'identité de Veyras s'enrichit en permanence de celles et ceux qui s'y installent, venus du village voisin ou du bout du monde. C'est votre cas ? Participez à cet atelier, confiez-nous vos anecdotes en lien avec ce choix. Pourquoi Veyras ? Comment avez-vous été accueilli ? Qu'y avez-vous vécu de mémorable ? Etc.



**Fin 2020 / Un voyage dans votre histoire**

## UNE VASTE BASE DE DONNÉES À VALORISER

Au terme de cette année 2020 riche en rencontres, en partages, en créations et en découvertes, nous disposerons d'une vaste base de données, celle de l'histoire de Veyras la Culturelle.

Une histoire plurielle qu'il s'agira de mettre en scène et de rendre accessible au plus grand nombre, de façon simple, ludique et gratuite. Tout en imaginant une façon de poursuivre son enrichissement.

Les pistes pour le faire sont en train d'être explorées; nous nous servirons sans doute d'outils digitaux pour parvenir au résultat escompté. Nous vous tiendrons informés!

**Décembre 2020 / Assemblée primaire**

## LE BILAN ET LES PERSPECTIVES

En décembre 2020, Veyras vivra la dernière assemblée primaire de son existence de commune municipale, entamée en 1906.

A l'occasion de cette soirée chargée de symboles, nous vous présenterons par l'image, le son et peut-être davantage, le bilan de cette année «Veyras et moi, émois», qui n'aura rien d'un hommage funéraire. C'est riche de ce regard sur le passé que notre village bien-aimé, Veyras la Culturelle, continuera de vivre, avec des émois à souhait.

Comme on aime le dire chez nous:  
Qui vivra, Veyras!

