

**De Mars 2019 à
Septembre 2019
Valais**

« CHANSONS SUR SCÈNE »

**« CRÉATIONS ET INTERPRÉTATIONS DE
CHANSONS PAR DES AMATEURS
ENTOURÉS PAR DES PROFESSIONNELS »**

Dossier de présentation :

Contact Production et Administration : Au fil de la chanson - CP 807 - 3960 Sierre (Switzerland)
fildelachanson@gmail.com Téléphone : +41 79 342 72 83 www.coursceinaramsauer.com

Qui – Porteur du projet :

L'association « Au fil de la chanson » :

Le 14 février 2017 a été constituée au sens des articles 60 et suivants du Code Civil Suisse, l'association « Au fil de la chanson » dont le siège social se trouve à Sierre.

L'association poursuit notamment le but suivant :

- Soutenir tous moyens utiles dans la mise en avant de la notion de chanson. La chanson s'appuyant prioritairement sur 4 axes, le texte, la musique, la voix, l'interprétation

Cette association est composée des membres suivants :

- Madame Dominique Bourban : Présidente
- Madame Natacha Albrecht : Secrétaire
- Madame Rose-May Clivaz : Caissière

Quoi :

Chansons sur scène !

Ce nouveau concept prend racine en 2019 après une année de réflexions. L'idée est de mettre en commun des forces professionnelles pour proposer un espace de création autour de la chanson et offrir aux participants de vivre l'entier d'un processus entourés par des personnes hautement compétentes. Cette aventure commence de façon concrète pour les participants, fin mars 2019. Une première approche des 4 axes de la chanson est transmise dans un cadre pédagogique par l'école de la chanson, afin de donner la possibilité à tous de démarrer le travail dans de bonnes conditions, puis, par groupes ou de façon individuelle, chaque participant va travailler à l'élaboration d'une ou plusieurs chansons mais toujours de façon encadrée jusqu'à juin 2019.

Dès juin 2019, une sélection de 8 à 10 chansons est transmise aux musiciens professionnels de l'EJMA qui vont harmoniser, arranger chacune de ces chansons. Dans l'intervalle, le travail continue avec les participants encadrés par les professeurs de l'école de la chanson afin de poursuivre le travail préparatoire d'interprétation et de mise en place scénique d'une représentation de 40 minutes.

En août 2019, les participants interprètes et les musiciens professionnels se rencontrent pour travailler ensemble les chansons afin d'être prêts pour le Festival Tohu-Bohu de début septembre.

Les participants de la première édition

Nous avons proposé aux chœurs de chant de la commune de Venthône, Veyras et Miège de pouvoir participer de façon individuelle à cette première édition. Les inscriptions sont ouvertes au tout public.

Partenaires

L'EJMA-Valais

L'école de Jazz et de Musique Actuelle du Valais est une école de musique reconnue et subventionnée par l'Etat du Valais qui enseigne la musique jazz et actuelle sous toutes ses formes à quelque 750 élèves dans le Valais romand.

L'EJMA est partenaire de ce concept novateur au travers de ses musiciens professionnels qui harmoniseront, arrangeront, encadreront les chansons et participants.

<http://www.ejma-vs.ch>

Le Tohu-Bohu Festival

Le Tohu-Bohu est un festival de qualité tant concernant l'accueil, la technique ou la mise en valeur du site et permet de voir des artistes de notoriété internationale, des découvertes et des artistes locaux dans un cadre intimiste et chaleureux.

Les participants auront l'occasion de vivre l'expérience jusqu'au bout en se produisant sur la grande scène du Tohu-Bohu festival entourés par les musiciens de l'EJMA. Le Tohu-Bohu participe au financement de la formation en attribuant un cachet de 2'000.- CHF et comme s'il s'agissait de n'importe quel autre artiste, en mettant à disposition une scène et des infrastructures professionnelles.

<https://www.tohu-bohu.ch>

L'école de la chanson

L'école de la chanson permet d'accéder aux coulisses du monde de la chanson et d'améliorer rapidement ses prestations. Les personnes désireuses de progresser dans la découverte de leur identité musicale sont accompagnées par des professionnels de la voix, de la gestuelle, du texte et de la musique. Les amateurs, semi professionnels ainsi que professionnels sont les bienvenus, les séminaires et ateliers sont adaptés en fonction de chaque module. Un module spécial est mis sur pied pour « Chansons sur scène ».

www.courscelinaramsauer.com

Quand

Les échéances

Mars 2019, début du travail avec les participants.

Juin 2019, remise des titres aux musiciens.

Août 2019, répétitions en commun

Septembre 2019, représentation au Festival Tohu-Bohu

A noter que l'association souhaite pérenniser d'année en année, ce concept

Comment

Les médiateurs

Ecole de la chanson
EJMA-Valais

Partenaire Festival

Le Tohu-Bohu

Moyens, Soutiens, Locaux

La commune de Veyras
La Raiffeisen Sierre et Régions
D'autres partenaires sont en cours d'approche

Moyens utilisés pour créer, stimuler les participants

A travers des structures déjà en place, type chœurs, EJMA, Conservatoire etc...
L'attrait de la scène et de l'encadrement professionnelle

Rayonnement de l'action pour 2019

Territoire Valaisan, Romand, voir international (des participants hors Suisse ont déjà suivi un cursus à l'intérieur de l'école de la chanson, en participant aux séminaires ou ateliers, ces participants sont susceptibles de s'inscrire à « Chansons sur scène »)
Communication groupée avec le Tohu-Bohu Festival, l'EJMA et l'école de la chanson